

## EK: 1

### AKADEMİK ETKİNLİK PUANLARI TABLOSU

MADDE 1: YAYIN, ESER VE ATIFLAR <sup>(1)</sup>	PUAN
1) AHCI, SSCI, SCI-EXP tarafından taranan bilimsel dergilerde yapılan yayınlar:	
a) Yayınlanmış tam makale	50
b) Kısa makale, analiz, kitap incelemesi, editöre not vb.	15
2) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında kalan diğer uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan tam makale	30
3) ULAKBİM tarafından taranan hakemli ulusal dergilerde yayınlanan tam makale	20
4) Diğer hakemli bilimsel dergilerde ve hakemli Armağanlarda yayınlanan tam makale	15
5) Diğer bilimsel dergilerde ve Armağanlarda yayınlanan tam makale	5
6) Madde 1.1 kapsamı dışında kalan diğer dergilerde yayınlanan kısa makale, analiz, kitap incelemesi, karar incelemesi, editöre not vb.	5
7) Kitaplar ve kitap bölümleri	
a) Tanınmış <sup>(2)</sup> yayınevleri veya üniversiteler tarafından basılmış ders kitapları, bilimsel ve mesleki kitaplar	
Uluslararası	100
Ulusal	70
b) Tanınmış yayınevleri veya üniversiteler tarafından basılmış ders kitapları, bilimsel ve mesleki kitaplarda bölüm	
Uluslararası	30
Ulusal	15
c) Diğer yayınevleri tarafından basılmış ders kitapları, bilimsel ve mesleki kitaplar ya da kitaplarda bölüm	
Uluslararası kitap	50
Ulusal kitap	30
Uluslararası kitapta bölüm	10
Ulusal kitapta bölüm	5
d) Yayınlanmış alanıyla ilgili bilimsel tercüme kitap, sanatsal-edebi eser içtihadlı kanun derleme kitabı veya pratik çalışma kitabı	30
e) Tercüme kitap bölümü, makale veya yargı kararları	10
f) Kitap Editörlüğü	
Madde 1.7.a'daki uluslararası kitaplarda editörlük	50
Madde 1.7.a'daki ulusal kitaplarda editörlük	35
g) İçtihadsız kanun derleme kitabı	20

8) Sanat ve tasarım alanlarında üretilen yaratıcı eserler <sup>(3)</sup>	
a) Müze veya tanınmış <sup>(2)</sup> sanat kurumları <u>kalıcı</u> koleksiyonlarına katılan eser/çalışma	
Uluslararası	100
Ulusal	70
b) Tanınmış galeri, tiyatro, sanat kurumu v.b. yerlerde yapılan <u>kişisel</u> sergi ve sanat/tasarım etkinlikleri	
Uluslararası etkinlik	50
Ulusal etkinlik	30
c) Seçici kurullu/küratörlü sergi ve etkinliklere (bienal, festival, vb.) kabul edilen çalışmalar	
Uluslararası	30
Ulusal	20
d) Tanınmış galeri, tiyatro, sanat kurumu vb. yerlerde yapılan sergi ve sanat/tasarım etkinliklerinde yer alan çalışmalar	
Uluslararası	20
Ulusal	15
e) Diğer kişisel sergi ve sanat/tasarım etkinlikleri ve bu etkinliklerinde yer alan çalışmalar	
Uluslararası etkinlik	30
Ulusal etkinlik	20
Etkinlikte eser/çalışma	10
f) Uzun metrajlı film yönetmenliği veya senaryo yazarlığı	
Uluslararası	100
Ulusal	70
g) Kısa metrajlı film yönetmenliği	
Uluslararası	30
Ulusal	15
9) Dergi Editörlüğü/Yayın Kurulu Üyeliği/Yardımcı Editörlük	
a) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamında taranan dergilerde	75/30/15
b) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında kalan diğer uluslararası hakemli dergilerde	30/15/10
c) ULAKBİM tarafından taranan hakemli ulusal dergilerde	20/10/5
d) Diğer hakemli bilimsel dergilerde ve hakemli armağanlarda	15/5/5
e) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamında taranan dergilerde özel sayı editörlüğü	50
f) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında kalan diğer uluslararası hakemli dergilerde özel sayı editörlüğü	25
g) ULAKBİM tarafından taranan hakemli ulusal dergilerde özel sayı editörlüğü	15
h) Diğer hakemli bilimsel dergilerde özel sayı editörlüğü	10
10) Bilimsel toplantılarda sunulmuş ve bildiri kitabında basılmış tam metin (en çok 100 puan)	
Uluslararası	10
Ulusal	5

11) Madde 1.1 ve 1.2’de belirtilen dergilerde yayınlanan makalelerde başka yazarlar tarafından yapılan her bir atıf (En çok 10 adet)	2
GSF ve İF için yaratıcı eser, ürün, etkinlik ve performans hakkında Madde 1.1, 1.2, 1.3’de belirtilen dergilerde başka yazarlar tarafından yayımlanan yazı/röportaj	10

## MADDE 2: EĞİTİM-ÖĞRETİM FAALİYETLERİ, MESLEKİ ETKİNLİKLER VE PROJE ÇALIŞMALARI

### 1) Dersler

a) Ön lisans, lisans ve lisansüstü dersler <sup>(4)</sup> (her bir ders için - en çok 10 adet)	5
b) Kadir Has Üniversitesi uluslararası yaz programlarında verilen dersler (Her biri en az 20 saat olmak üzere en çok 5 dersin her biri için)	3

### 2) Tez Danışmanlıkları

a) Yıl içinde tamamlanmış Doktora tez danışmanlığı (En çok 5 adet)	10
b) Yıl içinde tamamlanmış Yüksek Lisans tez danışmanlığı (En çok 5 adet)	5

### 3) Projeler<sup>(5)</sup>

a) Proje Yöneticiliği	
Uluslararası (Proje onaylandığı yıl)	50
Ulusal (Proje onaylandığı yıl)	25
b) Proje Araştırmacısı	
Uluslararası (Proje onaylandığı yıl)	20
Ulusal (Proje onaylandığı yıl)	10

### 4) Patentler

Uluslararası	100
Ulusal	50

### 5) Bilim, Sanat, Tasarım Burs/Ödülleri (Seçici kurul, Juri, Küratör değerlendirmesi olmalı)

Uluslararası Burs/Doktora Sonrası Araştırma imkânı	50
Ulusal Burs/Doktora Sonrası Araştırma imkânı	25
Uluslararası kurumlar tarafından davetli sanatçı ( <i>artist in residence</i> )	35
Ulusal kurumlar tarafından davetli sanatçı ( <i>artist in residence</i> )	10
Uluslararası bilim, sanat, tasarım, performans ve mimarlık festival/yarışmalarında ödül	50
Ulusal bilim, sanat, tasarım, performans ve mimarlık festival/yarışmalarında ödül	25

### 6) Bilimsel kongre, konferans, sempozyum<sup>(6)</sup>, sergi, festival, yarışma görevleri

a) Düzenleme Kurulu veya festival/yarışmada Jüri Başkanlığı/Küratörlük	
Uluslararası	50
Ulusal	30
b) Ana Konuşmacı ( <i>Keynote Speaker</i> )	
Uluslararası	30
Ulusal	15
c) Panel Düzenleyicisi/Atölye Yürütücüsü	
Uluslararası	10
Ulusal	5

7) Hakemlikler (Her biri için en çok 5'er adet)	
a) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamında taranan dergilerde	15
b) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında olup, Senato tarafından onaylanan diğer uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde	8
c) Diğer uluslararası hakemli dergilerde	5
d) Diğer ulusal hakemli dergilerde	2
e) Bilimsel ve Mesleki yarışmalarda hakemlik, hakimlik, öğrenci koçluğu, değerlendirme kurulu üyeliği	8
8) Mesleki Etkinlikler	
a) Resmi Komisyon(Kanun Hazırlık Komisyonu, Beş Yıllık Kalkınma Planı Hazırlık Komisyonu v.b) görevleri	
Uluslararası	20
Ulusal	15
b) Bilimsel Kuruluşta (TÜBİTAK v.b) çalışma grubu üyeliği	
Uluslararası	20
Ulusal	15
c) Akademik Meslek Örgütlerinde YK üyeliği	
Uluslararası	15
Ulusal	10

## NOTLAR

- (1) Birden fazla kişinin ortak çalışması sonucu üretilen yayım/eserde puanlar iki kişi için 0.8, üç kişi için 0.6, dört ve üzeri kişi için 0.4 ile çarpılarak hesaplanır.
- (2) Hangi yayınevi, galeri, tiyatro, sanat kurumu v.b.'nin "tanınmış" kategorisinde değerlendirileceğine Üniversite İnsan Kaynakları Kurulu karar verir. Üniversite Yönetim Kurulu tarafından belirlenen "tanınmış" kategorisinde değerlendirilecek yayınevleri listesi için bkz. EK.3
- (3) Sanat ve Tasarım alanlarında üretilen eserler, birden fazla kopyaları üretilmiş ve farklı yerlerde sergilenmiş olsa da, sadece 1 (bir) kez değerlendirmeye tabi olurlar.
- (4) Üniversite içinden yükseltmelerde sadece Kadir Has Üniversitesinde verilen dersler değerlendirilecektir.
- (5) Üniversite içinden yükseltmelerde sadece STRAR tarafından kayıt altına alınmış projeler dikkate alınacaktır.
- (6) Çok sayıda paralel oturumun olduğu ve 3 ve daha fazla gün devam eden bilimsel etkinlikler "Kongre"; 3'ten fazla oturumun olduğu ve 1 günden fazla devam eden bilimsel etkinlikler "Sempozyum" olarak kabul edilir.

