

EK 2

AKADEMİK ETKİNLİK BİLDİRİM FORMU

Akademik çalışmalarınıza ilişkin tüm bilgileri lütfen ilgili başlıkların altına giriniz. Yeteri kadar alan kullanabilirsiniz.

MADDE 1: YAYIN, ESER VE ATIFLAR⁽¹⁾

1) AHCI, SSCI, SCI-EXP tarafından taranan bilimsel dergilerde yapılan yayınlar:

a) Yayınlanmış tam makale

.....

b) Kısa makale, analiz, kitap incelemesi, editöre not vb.

.....

2) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında kalan diğer uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan tam makale

.....

3) ULAKBİM tarafından taranan hakemli ulusal dergilerde yayınlanan tam makale

.....

4) Diğer hakemli bilimsel dergilerde ve hakemli Armağanlarda yayınlanan tam makale

.....

5) Diğer bilimsel dergilerde ve Armağanlarda yayınlanan tam makale

.....

6) Madde 1.1 kapsamı dışında kalan diğer dergilerde yayınlanan kısa makale, analiz, kitap incelemesi, karar incelemesi, editöre not vb.

.....

7) Kitaplar ve kitap bölümleri

a) Tanınmış⁽²⁾ yayınevleri veya üniversiteler tarafından basılmış ders kitapları, bilimsel ve mesleki kitaplar

Uluslararası

.....

Ulusal

.....

b) Tanınmış yayınevleri veya üniversiteler tarafından basılmış ders kitapları,
bilimsel ve mesleki kitaplarda bölüm
Uluslararası

.....

Ulusal

.....

c) Diğer yayınevleri tarafından basılmış ders kitapları, bilimsel ve mesleki
kitaplar ya da kitaplarda bölüm
Uluslararası kitap

.....

Ulusal kitap

.....

Uluslararası kitapta bölüm

.....

Ulusal kitapta bölüm

.....

d) Yayınlanmış alanıyla ilgili bilimsel tercüme kitap, sanatsal-edebi eser
içtihadlı kanun derleme kitabı veya pratik çalışma kitabı

.....

e) Tercüme kitap bölümü, makale veya yargı kararları

.....

f) Kitap Editörlüğü

Madde 1.7.a'daki uluslararası kitaplarda editörlük

.....

Madde 1.7.a'daki ulusal kitaplarda editörlük

.....

g) İçtihadsız kanun derleme kitabı

.....

8) Sanat ve tasarım alanlarında üretilen yaratıcı eserler⁽³⁾

a) Müze veya tanınmış⁽²⁾ sanat kurumları kalıcı koleksiyonlarına katılan eser/çalışma
Uluslararası

.....

Ulusal

.....

b) Tanınmış galeri, tiyatro, sanat kurumu v.b. yerlerde yapılan kişisel sergi ve sanat/tasarım etkinlikleri

Uluslararası etkinlik

.....

Ulusal etkinlik

.....

c) Seçici kurullu/küratörlü sergi ve etkinliklere (bienal, festival, vb.) kabul edilen çalışmalar

Uluslararası

.....

Ulusal

.....

d) Tanınmış galeri, tiyatro, sanat kurumu vb. yerlerde yapılan sergi ve sanat/tasarım etkinliklerinde yer alan çalışmalar

Uluslararası

.....

Ulusal

.....

e) Diğer kişisel sergi ve sanat/tasarım etkinlikleri ve bu etkinliklerinde yer alan çalışmalar

Uluslararası etkinlik

.....

Ulusal etkinlik

.....

Etkinlikte eser/çalışma

.....

f) Uzun metrajlı film yönetmenliği veya senaryo yazarlığı

Uluslararası

.....

Ulusal

g) Kısa metrajlı film yönetmenliği

Uluslararası

.....

Ulusal

.....

9) Dergi Editörlüğü/Yayın Kurulu Üyeliği/Yardımcı Editörlük

a) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamında taranan dergilerde

.....

- b) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında kalan diğer uluslararası hakemli dergilerde
.....
- c) ULAKBİM tarafından taranan hakemli ulusal dergilerde
.....
- d) Diğer hakemli bilimsel dergilerde ve hakemli armağanlarda
.....
- e) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamında taranan dergilerde özel sayı editörlüğü
.....
- f) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında kalan diğer uluslararası hakemli dergilerde özel sayı editörlüğü
.....
- g) ULAKBİM tarafından taranan hakemli ulusal dergilerde özel sayı editörlüğü
.....
- h) Diğer hakemli bilimsel dergilerde özel sayı editörlüğü
.....
- 10) Bilimsel toplantılarda sunulmuş ve bildiri kitabında basılmış tam metin (en çok 100 puan)
Uluslararası
.....
Ulusal
.....
- 11) Madde 1.1 ve 1.2’de belirtilen dergilerde yayınlanan makalelerde başka yazarlar tarafından yapılan her bir atıf (En çok 10 adet)
.....
GSF ve İF için yaratıcı eser, ürün, etkinlik ve performans hakkında Madde 1.1, 1.2, 1.3’de belirtilen dergilerde başka yazarlar tarafından yayımlanan yazı/röportaj
.....

MADDE 2: EĞİTİM-ÖĞRETİM FAALİYETLERİ, MESLEKİ ETKİNLİKLER VE PROJE ÇALIŞMALARI

- 1) Dersler
a) Ön lisans, lisans ve lisansüstü dersler⁽⁴⁾ (her bir ders için - en çok 10 adet)
.....

- b) Kadir Has Üniversitesi uluslararası yaz programlarında verilen dersler
(Her biri en az 20 saat olmak üzere en çok 5 dersin her biri için)

2) Tez Danışmanlıkları

- a) Yıl içinde tamamlanmış Doktora tez danışmanlığı (En çok 5 adet)

- b) Yıl içinde tamamlanmış Yüksek Lisans tez danışmanlığı (En çok 5 adet)

3) Projeler⁽⁵⁾

- a) Proje Yöneticiliği

Uluslararası (Proje onaylandığı yıl)

Ulusal (Proje onaylandığı yıl)

- b) Proje Araştırmacısı

Uluslararası (Proje onaylandığı yıl)

Ulusal (Proje onaylandığı yıl)

4) Patentler

Uluslararası

Ulusal

5) Bilim, Sanat, Tasarım Burs/Ödülleri (Seçici kurul, Juri, Küratör değerlendirmesi olmalı)

Uluslararası Burs/Doktora Sonrası Araştırma imkânı

Ulusal Burs/Doktora Sonrası Araştırma imkânı

Uluslararası kurumlar tarafından davetli sanatçı (*artist in residence*)

Ulusal kurumlar tarafından davetli sanatçı (*artist in residence*)

Uluslararası bilim, sanat, tasarım, performans ve mimarlık festival/yarışmalarında ödül

Ulusal bilim, sanat, tasarım, performans ve mimarlık festival/yarışmalarında ödül

-
- 6) Bilimsel kongre, konferans, sempozyum⁽⁶⁾, sergi, festival, yarışma görevleri
a) Düzenleme Kurulu veya festival/yarışmada Jüri Başkanlığı/Küratörlük
Uluslararası

.....
Ulusal
.....

- b) Ana Konuşmacı (*Keynote Speaker*)
Uluslararası

.....
Ulusal
.....

- c) Panel Düzenleyicisi/Atölye Yürütücüsü
Uluslararası

.....
Ulusal
.....

- 7) Hakemlikler (Her biri için en çok 5'er adet)

- a) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamında taranan dergilerde

-
b) AHCI, SSCI, SCI-EXP kapsamı dışında olup, Senato tarafından onaylanan
diğer uluslararası alan indekslerinde taranan dergilerde

-
c) Diğer uluslararası hakemli dergilerde

-
d) Diğer ulusal hakemli dergilerde

-
e) Bilimsel ve Mesleki yarışmalarda hakemlik, hakimlik, öğrenci koçluğu,
değerlendirme kurulu üyeliği

-
8) Mesleki Etkinlikler

- a) Resmi Komisyon(Kanun Hazırlık Komisyonu, Beş Yıllık Kalkınma Planı
Hazırlık Komisyonu v.b) görevleri
Uluslararası

.....
Ulusal
.....

- b) Bilimsel Kuruluşta (TÜBİTAK v.b) çalışma grubu üyeliği

Uluslararası

.....

Ulusal

.....

c) Akademik Meslek Örgütlerinde YK üyeliği

Uluslararası

.....

Ulusal

.....

NOTLAR

- (1) Birden fazla kişinin ortak çalışması sonucu üretilen yayın/eserde puanlar iki kişi için 0.8, üç kişi için 0.6, dört ve üzeri kişi için 0.4 ile çarpılarak hesaplanır.
- (2) Hangi yayınevi, galeri, tiyatro, sanat kurumu v.b.'nin "tanınmış" kategorisinde değerlendirileceğine Üniversite İnsan Kaynakları Kurulu karar verir. Üniversite Yönetim Kurulu tarafından belirlenen "tanınmış" kategorisinde değerlendirilecek yayınevleri listesi için bkz. EK.3
- (3) Sanat ve Tasarım alanlarında üretilen eserler, birden fazla kopyaları üretilmiş ve farklı yerlerde sergilenmiş olsa da, sadece 1 (bir) kez değerlendirmeye tabi olurlar.
- (4) Üniversite içinden yükseltmelerde sadece Kadir Has Üniversitesinde verilen dersler değerlendirilecektir.
- (5) Üniversite içinden yükseltmelerde sadece STRAR tarafından kayıt altına alınmış projeler dikkate alınacaktır.
- (6) Çok sayıda paralel oturumun olduğu ve 3 ve daha fazla gün devam eden bilimsel etkinlikler "Kongre"; 3'ten fazla oturumun olduğu ve 1 günden fazla devam eden bilimsel etkinlikler "Sempozyum" olarak kabul edilir.

